

مُراجَعَة

(التاء في نهاية الكلمة، الهَمْزَة في أول الكلمة، الهَمْزَة المُتَوَسِّطَة)

أَكْتُبْ إِفْلَاءً صَحِيحًا



① أَكْمِلُ الْكَلِمَاتِ بِشَكْلِ التَّاءِ الْمُنَاسِبِ (ت، ة، ة) فِي مَا يَأْتِي:

تَمْتَازُ الْكَرَّةُ الْأَرْضِيَّةُ بِحَنِّ سَائِرِ الْكَوَاكِبِ فِي
مَجْمُوعَتِنَا الشَّمْسِيَّةِ بِمُمَيِّزَاتِهَا عَدِيدَةٍ، مِنْهَا: وَفَرْدِ
الْأَكْسُجِينَ فِي الْغِلَافِ الْجَوِّيِّ وَالْمِيَاهِ السَّائِلَةِ عَلَى
سَطْحِهَا، وَهُمَا مِنْ أَهَمِّ مَقَوِّمَاتِ الْحَيَاةِ. وَلِهَذَا لَيْسَ
مِنَ الْمُسْتَعْرَبِ أَنْ تَكُونَ الْأَرْضُ الْكَوْكَبَ الْوَحِيدَ الَّذِي
يَخُوي كَائِنًا بِحَيَاتِهِ.



② أ. أَعِيدُ كِتَابَةَ كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي، وَأَنْتَبِهْ لِرِسْمِ الْهَمْزَةِ:

صَدَّ
(ء) خَذَّ
↓
آخَذَ

يَدَ (ء) تَيَ
↓
سَيَّيَ

مُدَ (ء) دَبَّ
↓
صَوَّدَبَ

قَا (ء) لُ
↓
عَالَ

مِدَ (ء) لَةُ
↓
مِلَّتُ



محاكاة أسلوب الاستفهام

① أختار اسم الاستفهام المناسب مما يأتي، كما في المثال:

(أ) أين أخوك يا سهي؟

أين ماذا لماذا

(ب) كيف تشرق الشمس يا أمي؟

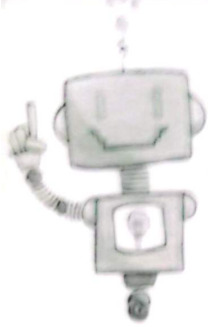
ماذا أي كيف

(ج) لماذا يرغب العلماء في اكتشاف الفضاء؟

أي لماذا ماذا

(د) ماذا يفعل خالد عند الهزيمة؟

أين ماذا لماذا



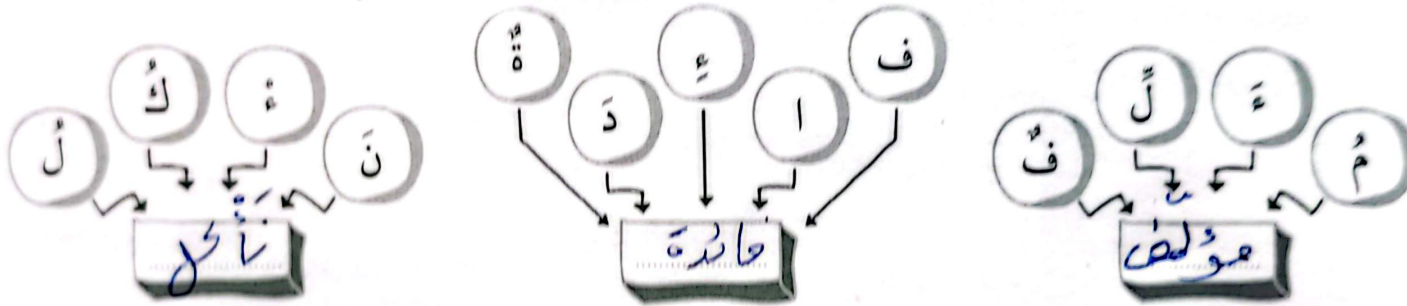
أوازن حركات الهَمْزَة وحركة
الحَرْفِ الَّذِي قَبْلَهَا، وَأَزْسُمُهَا
بِشَكْلِ صَحِيحٍ.

الْهَمْزَةُ الْمَتَوَسِّطَةُ

اكتب إملاءً صحيحاً



1 اكتب الكلمات الآتية، مُنْتَبِهاً لِرَسْمِ الْهَمْزَةِ (ن، و، أ) بِشَكْلِ صَحِيحٍ:



2 أ. امسح الرَّمْزَ فِي يَسَارِ الصَّفْحَةِ، وَاكْتُبِ النَّصَّ الَّذِي أَسْمَعُهُ بِخَطِّ أُنِيق.



أُحَاكِي نَقْطًا



مُحَاكَاةُ تَحْوِيلِ الْفِعْلِ الْمَاضِي إِلَى مُضَارِعٍ

① أَحْوَلُ الْفِعْلَ الْمَاضِي إِلَى الْمُضَارِعِ فِي الْجُمْلِ الْفَعْلِيَّةِ الْآتِيَةِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

أَعْرِفُ فَوَائِدَ الْبُرُوتِينَاتِ وَالْفَيْتَامِينَاتِ لِلْجِسْمِ.

عَرَفْتُ فَوَائِدَ الْبُرُوتِينَاتِ وَالْفَيْتَامِينَاتِ لِلْجِسْمِ.

حَرَصْتُ نَدَى عَلَى مُمَارَسَةِ بَعْضِ
النَّشَاطَاتِ الرِّيَاضِيَّةِ.

حَرَصْتُ نَدَى عَلَى مُمَارَسَةِ بَعْضِ
النَّشَاطَاتِ الرِّيَاضِيَّةِ.

نَحْنُ نَتَزَمُّ نَصَائِحَ مُعَلِّمَتِنَا عَنْ آدَابِ الطَّعَامِ.

نَحْنُ نَتَزَمُّ نَصَائِحَ مُعَلِّمَتِنَا عَنْ آدَابِ الطَّعَامِ.

يَتَزَمُّ بِاسِلٌ بِوَجَبَاتٍ صِحِّيَّةٍ مُحَدَّدَةٍ.

يَتَزَمُّ بِاسِلٌ بِوَجَبَاتٍ صِحِّيَّةٍ مُحَدَّدَةٍ.



مُحَاكَاةُ نَمَطِ الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ الَّتِي تَبْدَأُ بِفِعْلِ ماضٍ

- اَكْتُبْ جُمْلَةً فِعْلِيَّةً تَبْدَأُ بِفِعْلِ ماضٍ عَلَى نَمَطِ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي:

رَسَمْتُ مَرْيَمُ عِلْمَ بِلَادِي.

زَرَعْتُ سَلْمَى لَوْحَةً.

سَمِعَ نَدِيمٌ نَشْرَةَ الْأَخْبَارِ.

أَسْمَعُ الْمُهَلِّمَ الْهَفَايَا.

أَتَعَرَّفُ شَكْلًا كِتَابِيًّا



أَحْرُفُ الْعَطْفِ (و، أَوْ، ثُمَّ)

أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، وَأَمْلَأُ الْفَرَاغَ بِحَرْفِ الْعَطْفِ (و، أَوْ، ثُمَّ) دُونَ تَكَرُّارٍ:

نَحْنُ نُحِبُّ الْوَطَنَ، وَقَدْ حَثَّ دِينُنَا عَلَى حُبِّ الْوَطَنِ وَالْوَفَاءِ لَهُ، ٩. أَمَرَنَا
جَمِيعًا بِالدَّفَاعِ عَنْهُ. يُمَكِّنُ لِحُبِّ الْوَطَنِ أَنْ يَأْخُذَ عِدَّةَ أَشْكَالٍ: كَالْمُحَافَظَةِ عَلَى
مَوَارِدِهِ، أَوِ الْعَمَلِ عَلَى تَقْدِيمِهِ وَازْدِهَارِهِ، أَوْ نَقْلِ صُورَةٍ إيجابية عَنْهُ عِنْدَ السَّفَرِ إِلَى
الْخَارِجِ. نَدْرُسُ، وَنَجْتَهِدُ، بِحُبٍّ نَعْمَلُ، وَنَبْنِي الْوَطَنَ.



الْهَمْزَةُ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ

① أَكْمِلُ الْكَلِمَاتِ بِمَا يُنَاسِبُهَا (أ، أُ، إ، آ)، ثُمَّ أَلَوْنُ زَهْرَتَنَا الْوَطَنِيَّةَ؛ السَّوْسَنَةَ

قَرَأَ... أ. دَمٌ عَلَى وَالِدَتِهِ: «لَدَيْنَا فِي... ١. رَدُّنَا
رُمُوزَ وَطَنِيَّةٍ كَثِيرَةً، مِنْهَا: الْمَهَا الْعَرَبِيَّةُ، وَهُوَ... ٢. حَدُّ
... ٣. أَنْوَاعِ الطَّبَّاءِ.

وَلَدَيْنَا الطَّائِرُ الْوَرْدِيُّ، وَهُوَ طَائِرٌ صَغِيرٌ الْحَجْمِ،
... ٤. حَمَرٌ وَرْدِيٌّ، وَجَنَاحَاهُ بُنْيَانٍ تُرَائِيَانِ.

... ٥. مَا زَهْرَتَنَا الْوَطَنِيَّةُ، فَتَدْعِي السَّوْسَنَةَ السَّودَاءَ،
وَتَزْهَرُ فِي شَهْرِي شُبَاطَ وَ... ٦. ذَارَ مِنْ كُلِّ عَامٍ.



أُحَاكِي نَمَطًا



مُحَاكَاةُ نَمَطِ الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ

① أَكْتُبُ جُمْلَةً فِعْلِيَّةً مِنْ إِنْشَائِي عَلَى نَمَطِ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي:

وَضَعْتُ أُمِّي الْكَعْكَةَ دَاخِلَ الْفُرْنِ.

أَطْلَقَ الطُّفْلُ طَائِرَةً فِي السَّمَاءِ.

جُمْلَةٌ سَالِمَةٌ دُونَ بَيْنَ أَهْلِ بَعْرِهَا

أَمْرٌ الْعَارِضُ الْجَوْدَ الْإِبْتِعَادَ

② أَصِلْ بَيْنَ الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ وَمَا يُنَاسِبُهَا مِمَّا يَأْتِي، ثُمَّ أَمْلَأُ الْفَرَاغَ بِجُمْلَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِنْ إِنْشَائِي:

مِنْ الْخَرْزِ. جَارَةٌ كَرِيمَةٌ

بَعْدَ الدَّرْسِ. طَرِيقَةٌ

دَاخِلَ الدُّرْجِ. طَرِيقَةٌ

لِلضُّيُوفِ. جَارَةٌ كَرِيمَةٌ

(أ) يَضَعُ سَمِيرٌ أَغْرَاضَهُ

(ب) تَصْنَعُ لَيْلَى عِقْدًا

(ج) قَدَّمَتْ أُمِّي الْحُلُوفَ

د. أَخْرَجَ لِلْحَبِ

أَقْيَمُ ذَاتِي

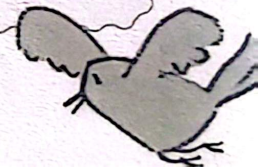


التاء في نهاية الكلمة

① اُكْمِلُ الْكَلِمَاتِ بِشَكْلِ التَّاءِ الْمُنَاسِبِ (ت، ة، ة) فِي مَا يَأْتِي:

أَجْرَبُ تَسْكِينِ
الْكَلِمَةِ، فَإِذَا سَمِعْتَ
أَرْسُمُهَا مَبْسُوطَةً
أَسْمَعُهُ، أَرْسُمُهَا مَرَّةً

نَظَرَ بَبٌ فَاطِمَةَ... مِنْ نَافِذٍ جَرٍّ غُرَفَتِهَا،
فَرَأَى بَبٌ قِطْعَةً... أَرْضٍ فَارِغَةً جَرٍّ، لَا يَوْجَدُ فِيهَا
نَبَاتًا جَرٍّ أَوْ أَزْهَارًا. أَنْصَتَتْ جَرٌّ جَيِّدًا، لَكِنَّهَا لَمْ تَسْمَعْ
صَوْبَ الْعَصَافِيرِ. قَالَتْ جَرٌّ فِي نَفْسِهَا: لَوْ زَرَعْتُ
هَذِهِ الْأَرْضَ، وَاعْتَنَيْتُ بِهَا، لِأَصْبَحَتْ
حَدِيقَةً جَمِيلَةً...



مُحاكاةُ أَسْلُوبِ التَّعَجُّبِ

① أَضَعُ عَلَامَةَ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ نِهَآيَةَ كُلِّ مِمَّا يَأْتِي، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

أ) مَا أَعْدَلَ النَّبِيِّ دَاوُدَ ! ج) مَا أَشَدَّ وَفَاءَ الْكَلْبِ !

ب) مَا أَجْمَلُ لَوْحَةٍ شَاهَدَتْهَا ؟ د) مَا أَوَّلُ سُورَةٍ نَزَلَتْ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ؟

② أُعَبِّرُ عَنْ كُلِّ مِمَّا يَأْتِي بِأَسْلُوبِ التَّعَجُّبِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

أ) لَطَافَةُ أَخِي الصَّغِيرِ.

..... مَا أَلْطَفَ أَخِي الصَّغِيرَ !

ب) لَذَازَةُ طَعَامِ أُمِّي.

..... مَا أَلَذَّ مَحَامِ أُمِّي !

ج) حُسْنُ تَرْتِيبِ غُرْفَتِي.

..... مَا أَحْسَنَ تَرْتِيبِ غُرْفَتِي !

أَكْتُبْ إِمْلَاءً صَحِيحًا



هَمْزَةُ الْمَدِّ

① أَمَلَا الْفَرَاغَ بِالْهَمْزَةِ الْمُنَاسِبَةِ (أ، آ)، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

(أ) شَجَعَ الْأَبُ دَاوُدَ ابْنَهُ سُلَيْمَانَ.

(ب) آ.آ. بَاءٌ قُدُوءٌ لِأَبْنَائِهِمْ.

(ج) آ. تَى رَجُلَانِ إِلَى النَّبِيِّ دَاوُدَ.

(د) قَرَأْتُ آ. يَةَ الْكُرْسِيِّ قَبْلَ النَّوْمِ.

(هـ) لَمْ يَصْدُرْ عَنْ صَاحِبِ الْغَنَمِ آ... يُّ اعْتِرَاضٍ.

(و) آ. تَى اللَّهُ النَّبِيَّ دَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ حُكْمًا وَعِلْمًا.