



## مدرسة راهبات الوردية - إربد

ورقة عمل رقم ( 5 )

التاريخ : ..... الاسم :

الموضوع: أسلوب التّعجّب

الصف: الرابع (أ, ب, ج)

أسلوب التّعجّب : هو أسلوب نستخدمه للتّعبير عند الدّهشة ( التّفاجؤ ) بشيء ما .



### أركان التّعجّب

علامة  
التعجب  
( ! )

المتعجب  
منه  
( الشيء  
الذي )

فعل التّعجّب  
( على وزن  
أ فعل )

ما التّعجّبية

عندما نتعجب من الفضاء الواسع نقول :

ما أَوْسَعَ الْفَضَاءَ !

مثال : نعومة الوسادة \_\_\_\_\_ ما أنعم الوسادة !

مثال : كبر المحيط \_\_\_\_\_ ما أكبر المحيط !



تدريب ( 1 ) تعجب من الجمل الآتية :

1. صعوبة السباق .
2. صقر البحيرة .
3. خشونة السطح .

### أنواع (ما) :

- 1 . ما تعجبية ، مثال : ما أجملَ علمَ بلادي !
- 2 . ما استفهامية : ما لونُ السّماء ؟
- 3 . ما النّافية : ويأتي بعدها فعلٌ ماضٌ يدلُّ على عدم حدوث الفعل .

تدريب (2) ضع علامة التّرقيم الصحيحة (! / ? / . ) :

- 1 . ما جاءَ المعلمُ .....
- 2 . ما قصّتُكَ المفضلة .....
- 3 . ما أكبَرَ النّجوم .....
- 4 . ما رسمَ زيدُ اللوحات .....
- 5 . ما أطْوَلُ برجٍ في العالم .....
- 6 . ما أطْوَلَ الزّرافَة .....

تدريب (3) : ما نوع ما في الجمل الآتية :

- 1 . ما قالَ الطالبُ الحقَّ .....
- 2 . ما أروعَ الهدوء .....
- 3 . ما الذي يضحكك يا نبي الله .....

المعلمة : مريانا معايده